



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

Литературное чтение на родном (русском) языке

(базовый уровень)

для обучающихся 1-4 класса

Разработчик:
учитель начальных классов
Русакова С.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» для 1-4 классов (далее – Рабочая программа) является составной частью Основной образовательной программы (дошкольного образования/начального общего образования/основного общего образования) и Адаптированной образовательной программой для обучающихся с ОВЗ соответствующей категории, утвержденными Педагогическим советом текущего учебного года.

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» разработана на основе требований ФОП, ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы и Адаптированной образовательной программой для обучающихся с ОВЗ соответствующей категории.

Целью обучения «Литературное чтение на родном языке» является формирование ценностных установок в контексте сохранения и расширения пространства, отвечающего традициям, духовно-нравственному опыту народа, говорящего и пишущего на русском языке, в условиях активно наступающего глобализма.

Цели коррекционно-развивающей работы: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, умственного развития на основе постижения художественного пространства произведений устного народного творчества и авторской литературы, решения определённых читательских задач и практических действий.

Воспитательный потенциал учебного предмета реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Образовательная деятельность ОК ТБ направлена на становление культуры личности обучающихся на основе идеального конечного результата (далее ИКР) — **способности и готовности делать осознанный образовательный выбор и нести за него ответственность. Ответственное распоряжение собственной жизнью** как идеальный конечный результат, главное качество обучающегося ОК, — это особый образ жизни человека. В основании такого образа жизни лежат **ценности и компетенции**, в общем виде обозначаемые как **культура саморазвития, культура созидания и культура взаимодействия.**

Культура саморазвития мы определяем как стремление и умение человека работать над собой, познавать новое, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире.

Культура взаимодействия — гуманное отношение человека к человеку, включающее соблюдение норм вежливости, условных и общепринятых способов выражения доброго отношения друг к другу, форм приветствий, благодарности, извинений, правил поведения в общественных местах и т.п.

Культура созидания — это активный деятельностный процесс бесконечного развития, совершенствования и самореализации.

Целевыми ориентирами программы воспитания выступают:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Соединение трех культур создает условия для присвоения обучающимися **ценностей** в соответствии с целевыми ориентирами программы воспитания ОК ТБ:

1.	Культура саморазвития
	самоценность;
	ценность развития;
	ценность самореализации;
	ценность познания;
	ценность выбора;
	достоинство как ценность
	духовно-нравственные ценности;
	ценность эстетики (культуры и искусства).
2.	Культура взаимодействия:
	ценность сотрудничества;
	ценность доверия;
	ценность диалога;
	ценность другого;
	ценность договора;
	ценность волонтерства.
3.	Культура созидания:
	ценность жизни;
	ценность гражданской культуры;
	ценность труда;
	ценность авторства;
	ценность традиций;
	ценность экологии;
	ценность физического и эмоционального благополучия;
	ценность творчества.

Данная система ценностей встраивается в рамках урочной деятельности в 2-х контекстах:

- как обязательная воспитательная задача урока/ занятия внеурочной деятельности/коррекционно-развивающего курса;
- как элемент рабочей программы воспитания.

Ценность может быть заведена как самостоятельная ценностно-смысловая единица или в интеграции с другими ценностями в зависимости от целей и задач урока.

Периодичность и порядок текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету, курсу описаны в Положении о системе оценивания образовательных результатов обучающихся Частного общеобразовательного учреждения «Образовательный комплекс «Точка будущего».

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане ОК ТБ

1. Предметная область - Родной язык и литературное чтение на родном языке.
2. Период обучения.

В соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» в первом - четвертых классах рассчитана на 1 час в неделю. Итого на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» в начальной школе отводится 140 учебных часов за 4 учебных года

3. Недельное и годовое количество часов

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1	0,5	33	16,5
2	0,5	34	17
3	0,5	34	17
4	0,5	34	17

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для педагога.

1. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1 класса. Издательство «Русское слово», 2022.
2. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса. Издательство «Русское слово», 2022.
3. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса. Издательство «Русское слово», 2022.
4. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 4 класса. Издательство «Русское слово», 2022.
5. Кутейникова Н.Е. Программа курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» Издательство «Русское слово», 2022
6. Электронный ресурс – [education.yandex.ru]. Режим доступа – [<https://education.yandex.ru/lab/classes/871221/library/main/>].
7. Электронный ресурс – [uchi.ru]. Режим доступа – [<https://uchi.ru/>].
8. Электронный ресурс – [resh.edu.ru]. Режим доступа – [<https://resh.edu.ru/subject/13/2/>].
9. Электронный ресурс – [русское-слово. рф]. Режим доступа – [[Литературное чтение на родном \(русском\) языке. Начальная школа \(xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai\)](#)]

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для обучающихся.

1. Рабочая тетрадь к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1 класса общеобразовательных организаций. Издательство «Русское слово», 2022.
2. Рабочая тетрадь к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса общеобразовательных организаций. Издательство «Русское слово», 2022.
3. Рабочая тетрадь к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса общеобразовательных организаций. Издательство «Русское слово», 2022.
4. Рабочая тетрадь к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 4 класса общеобразовательных организаций. Издательство «Русское слово», 2022.
5. Электронный ресурс – [education.yandex.ru]. Режим доступа – [<https://education.yandex.ru/lab/classes/871221/library/main/>].
6. Электронный ресурс – [uchi.ru]. Режим доступа – [<https://uchi.ru/>].
7. Электронный ресурс – [resh.edu.ru]. Режим доступа – [<https://resh.edu.ru/subject/13/2/>].
8. Электронный ресурс – [русское-слово. рф]. Режим доступа – [[Литературное чтение на родном \(русском\) языке. Начальная школа \(xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai\)](#)]

Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для родителей.

1. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 1 класса. Издательство «Русское слово», 2022.

2. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 2 класса. Издательство «Русское слово», 2022.
3. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса. Издательство «Русское слово», 2022.
4. Кутейникова Н.Е, Синёва О.В. Учебник «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 4 класса. Издательство «Русское слово», 2022.
5. Электронный ресурс – [education.yandex.ru]. Режим доступа – [<https://education.yandex.ru/lab/classes/871221/library/main/>].
6. Электронный ресурс – [uchi.ru]. Режим доступа – [<https://uchi.ru/>].
7. Электронный ресурс – [resh.edu.ru]. Режим доступа – [<https://resh.edu.ru/subject/13/2/>].
8. Электронный ресурс – [русское-слово. рф]. Режим доступа – [[Литературное чтение на родном \(русском\) языке. Начальная школа \(xn---dtbhthpdkkaet.xn--p1ai\)](#)]

**Раздел 1. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»
с учётом рабочей программы воспитания**

Разделы, темы	Содержание учебной темы (дидактические единицы)	Характеристика технологий адаптации учебного материала, методов и форм работы для обучающихся с особыми образовательными потребностями (формы, методы и приёмы)
1 класс		
Раздел 1 Характер народа в его творчестве (4 часа)	Малые жанры фольклора — повторение и обобщение изученного в дошкольном детстве; работа со словами в прямом и переносном 18 значении, с образными выражениями; работа над осознанием эстетической ценности малых жанров. Перенос знаний и умений от простого к сложному, от известного к неизвестному, выход на понимание фольклора как основы русской культуры, осознание отличий произведений малых жанров друг от друга, знакомство с их особенностями и бытованием у русского народа с древности до наших дней. Малые жанры: считалка, колыдка, закличка, пословица. Образ персонажа, рождённый в народе, и его воплощение в художественном произведении	Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многократное повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Упрощение учебной цели.
Раздел 2. Грамоте учиться всегда пригодится (5 часов)	Произведения устного народного творчества и художественной литературы о школе и дружбе, обучении и взаимоотношениях людей, отношении человека к природе и животным, своему родному краю: И. Пивоварова «Дождь»; А. Пришелец «Наш край»	Наглядная опора в обучении; алгоритмы
Раздел 3. Мой друг – книга (2 часа)	Стихи и проза о школе и дружбе, обучении и взаимоотношениях людей — взрослых и детей: В. Левин «Считалка для кошки»; М. Бородинская «Щи-талочка»; Н. Пикулева «Читайте, дети!»; М. Дружинина «Выходи, Василёк!», «Что здесь написано?».	Безусловное принятие ребёнка. Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Упрощение учебной цели.
Раздел 4. Семья – основа жизни (2 часа)	Стихи и проза о семье и взаимоотношениях близких людей — взрослых и детей: К. Валаханович «Шпионы»; Д. Бурачевская «Курица лапой»; В. Сухомлинский «Сказка о гусыне», «Седьмая дочь».	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многократное повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.

<p>Раздел 5. Что такое настоящий, верный друг (1 час)</p>	<p>Стихи и проза о дружбе и взаимоотношениях близких людей, друзей-ровесников и людей с животными: Р. Алдонина «Цап- царап»; К. Валаханович «Сон щенка»; Ю. Симбирская «Друг»; Т. Собакин «Любимый звук»; С. Георгиев «Динь- динь»; А. Кондратьев «Пожалуйста»; Ю. Кузнецова «Сказка про сороку, которая никому не говорила "пожалуйста"»; А. Усачёв «Кот и собака».</p>	<p>Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.</p>
<p>Раздел 6. Россия – моя родина (2,5 часа)</p>	<p>Стихотворения о Родине и любви к ней, о защите Отечества и памяти народной: В. Шефнер «22 июня»; К. Симонов «Тот самый длинный день в году...»; В. Харитонов «День Победы»; М. Дружинина «Без победы не бывать Отчизне»; И. Пивоварова «Тайна»; В. Степанов «Необъятная страна»</p>	<p>Безусловное принятие ребёнка. Игнорирование некоторых негативных проступков</p>
<p>2 класс</p>		
<p>Раздел 1. Школьное детство.</p>	<p>Рассказы и стихотворения о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: Л. Толстой «Филипок»; М. Дружинина «Отличная отметка»; М. Тараненко «Хромое поведение»; Б. Заходер «Перемена»; А. Усачёв «1 сентября»</p>	<p>Безусловное принятие ребёнка. Обязательно эмоциональное поглаживание. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.</p>
<p>Раздел 2. Испокон века книга растит человека (1 час).</p>	<p>Художественные и научно-познавательные тексты по истории создания славянской азбуки и первой книги на языке славян, развития письменности на Руси, о становлении книжной культуры в России, возникновении рукописной книги и её ценности для людей русского Средневековья — научно-популярный текст о возникновении славянской азбуки и научно-художественный текст о рукописной мастерской: Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа» (фрагмент произведения «Стрела и река. Повесть о первопечатниках»); А. Шевченко «Русская речь»; В. Берестов «Читалочка»</p>	<p>Обязательно эмоциональное поглаживание. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения</p>
<p>Раздел 3. Россия – наш общий дом (3 часа).</p>	<p>Рассказы и стихотворения о детстве в родном краю, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к малой родине, восприятию большой Родины — России: М. Матусовский «С чего начинается Родина?» (фрагмент); К. Ушинский «Наше Отечество»; З. Александрова «Родина»; С. Есенин «Топаи да болота...»; Г. Ладонщиков «Родная земля»; П. Синявский «Родная песенка»; М. Пришвин «Моя родина»; Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» (фрагмент); Ю. Симбирская</p>	<p>Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Постановка дифференцированных учебных задач. Упрощение учебной цели.</p>

	«Астры»; А. Плещеев «Дети и птичка»; И. Иванникова «Первый снег», «Счастье»	Применение компьютерных технологий. Пропедевтическая работа.
Раздел 4. Зимы большое торжество (2 часа)	Рассказы и стихотворения о праздновании Рождества в России XIX–XXI вв., об отношении к празднику русских людей и традициях празднования: А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»; А. Вертинский «Рождество»; Т. Бокова «Рождество»; Г. Лебедина «Голубь»; О. Першина «Рождественское чудо».	Обязательно эмоциональное поглаживание. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения
Раздел 5. Добра желаешь, добро и делай.	Рассказы и стихотворения о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: С. Есенин «Бабушкины сказки»; Е. Благина «Бабушка-забота»; Т. Бокова «Дедуля»; К. Валаханович «Бывают папы разные»; В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»; М. Дружинина «Ой, цветёт калина...»; Е. Клюев «По Законам Живой Природы»; И. Краева «Одежда Петровна» (глава из повести в рассказах «Колямба, внук Одежды Петровны, и компания»)	Игнорирование некоторых негативных проступков. Наглядная опора в обучении; алгоритмы
Раздел 6. Дети и война (3 часа)	Чтение и изучение рассказа Т. Кудрявцевой «Детский дом. Лёка...» о блокаде Ленинграда и осиротевших детях, их выживании и взрослении, о взаимоотношениях взрослых и детей в военную пору	Безусловное принятие ребёнка. Обязательно эмоциональное поглаживание. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения
Раздел 7. Как поживёшь, так и прослывёшь (2 часа)	Стихи и проза о детстве и взрослении, постижении мира и выборе профессий, своего места в этом мире и стиля поведения: стихи: Я. Аким «Кем я буду»; Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии»; М. Тараненко «Жаворонок Витя»; проза: Ю. Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники-силачи»; О. Кургузов «В ожидании верблюда»	Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Постановка дифференцированных учебных задач. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий
3 класс		
Раздел 1. Осень яснее лета (3 часа)	Рассказы и стихотворения об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как к своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: М.	Игнорирование некоторых негативных проступков. Наглядная опора в обучении; алгоритмы

	Лермонтов «Осень»; И. Дружаева «Сентябрины»; А. Ляйс «Где-то ждут меня...»; В. Степанов «Воробей»; В. Голявкин «Путешественник»; В. Драгунский «Тайное становится явным»; Ю. Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки»; Н. Сладков «Осень на пороге	
Раздел 2. Мы с приятелем вдвоём (3 часа)	Рассказы и стихотворения о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, трудностях взросления и нравственного выбора, отношении к книге и обучению в Древней Руси и России XX столетия: А. Барто «Так на так»; Б. Заходер «Мы — друзья»; И. Гофф «Русское поле»; Е. Каликинская «Дом семи мастеров»; И. Пивоварова «Как провозжат пароходы»; В. Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии»	Игнорирование некоторых негативных проступков. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий
Раздел 3. Человек без родины, что соловей без песни (1 час)	Стихотворения о любви к малой и большой Родине, об обычае русских людей всегда возвращаться на малую родину, в отчий дом: А. Твардовский «О Родине»; Ю. Визбор «Родные края».	Обязательно эмоциональное поглаживание. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения Обязательно эмоциональное поглаживание
Раздел 4. Зимняя сказка (1 час)	Чтение и изучение стихотворений: А. Пушкин «Няне»; Саша Чёрный «Няня Пушкина». Рассказы и стихотворения об отношении к Рождеству русских людей и традициях его празднования: А. Фёдоров «Завет»; К. Лукашевич «Рождестве	Обязательно эмоциональное поглаживание. Игнорирование некоторых негативных проступков
Раздел 5. Семья – опора счастья (3 часа)	Рассказы и стихотворения о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: А. Платонов «Разноцветная бабочка», В. Сухомлинский «Именинный обед»; Б. Алмазов «Горбушка»; Е. Каликинская «Одно слово кривды»; М. Лукашевич «Ссора»; Е. Наумова «Улицы в наряде новогоднем...»; А. Усачёв «Жили-были ёжики».	Обязательно эмоциональное поглаживание. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения Обязательно эмоциональное поглаживание
Раздел 6. Повсюду благовест гудит (1 час)	Рассказы и стихотворения о православных праздниках: А. Майков «Христос Воскрес!»; С. Есенин «Черёмуха», «Сыплет черёмуха снегом...»; Т. Ларина «Вербное воскресенье»; Саша Чёрный «На Вербе»; М. Толмачёва «Тасина Пасха»	Игнорирование некоторых негативных проступков. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения.

		Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
Раздел 7. Путь к победе (3 часа)	Стихотворения и рассказы о Родине, защите Отечества и памяти народной: Е. Благинина «Шинель»; В. Донская «Доброты не бывает много...»; М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец»; С. Орлов «Когда это будет, не знаю...»; Л. Преображенская «Погибшим и живым»; С. Алексеев «Папка»; Е. Каликинская «Валин дедушка»	Обязательно эмоциональное поглаживание. Безусловное принятие ребёнка.
Раздел 8. Удивительный мир вокруг нас. (2 часа)	Авторская сказка и стихотворения об удивительном мире, который надо увидеть и понять, о восхищении жизнью: Е. Клюев «История об одном невероятно глупом Мастерке»; Ю. Моризц «Малиновая кошка»; А. Усачёв «Пыльная песенка»	Обязательно эмоциональное поглаживание Технология визуальной поддержки и структурированного обучения.
4 класс		
Раздел 1. Здравствуй, осень! Здравствуй, школа! (2 часа)	Рассказы и стихотворения об осени и природе России, школьном детстве, взаимоотношениях между детьми, отношении к учёбе как к своему главному делу в этом возрасте: Е. Наумова «Замечательный день», «Очень просто»; Л. Преображенская «Осени приметы»; А. Дементьев «Друг познаётся в удаче...»; Е. Пермяк «Надёжный человек»; Е. Клюев «Указка, которая знала вс	Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Технология визуальной поддержки и структурированного обучения
Раздел 2. «Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой..» (5 часов)	Стихи и проза об историческом прошлом России: В. Старостин «Вольга — богатырь вещей», «Царь Возвяг и последний подвиг Вольги»; А. Хомяков «Киев»; Е. Чудинова «Гардарика»; А. К. Толстой «Песня о Гаральде и Ярославне»; О. Гурьян «Мальчик из Холмогор»; отрывок из «Азбуки» В. Бурцова.	Обязательно эмоциональное поглаживание Технология визуальной поддержки и структурированного обучения
Раздел 3. Где нам посчастливилось родиться (1 час)	Стихотворения о Родине: Н. Языков «Родина»; И. Бунин «В стороне далёкой от родного края...»; фрагменты стихотворений М. Ломоносова, А. Пушкина, В. Гиляровского, К. Симонова.	Обязательно эмоциональное поглаживание. Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения Обязательно эмоциональное поглаживание
Раздел 4. Рождество подарит	Рассказ и стихотворения о Рождестве, об отношении к празднику русских людей и традициях празднования:	Технология визуальной поддержки и

<p>праздник и теплом согреет душу. (1 час)</p>	<p>Саша Чёрный «Рождественский ангел»; В. Соллогуб «Бабушка-зима», В. Смирнов «Рождественский дед».</p>	<p>структурированного обучения. Постановка дифференцированных учебных задач. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Пропедевтическая работа.</p>
<p>Раздел 5. Невидимый мир вокруг нас. (2 часа)</p>	<p>Проза о детстве, взаимоотношениях между детьми, выборе своего места в этом мире и стиля поведения: О. Першина «Леночка, дельфин и Рождество»; А. Фёдоров «Господин Снов»</p>	<p>Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Обязательно эмоциональное поглаживание</p>
<p>Раздел 6. Любовь к родине начинается с семьи. (3 часа)</p>	<p>Стихи и проза о семье, взаимоотношениях близких родственников: А. Лопатина «Листья и корни»; К. Валаханович «Я буду с тобой»; О. Чусовитина «Кто открыл мне этот мир...»; Ю. Кузнецова «Лес в шкапулке»; И. Шмелёв «Филиповки»; Т. Бокова «Слово "Бабушка"»; А. Усачёв «Бабушка»; М. Лукашевич «Мой папа»; Е. Каликинская «Всё по-другому»; А. Куприн «Московская Пасха», «Пасхальные колокола»</p>	<p>Наглядная опора в обучении; алгоритмы. Постановка дифференцированных учебных задач. Систематическое многоразовое повторение.</p>
<p>Раздел 7. «Идет война народная, священная война...» (1 час).</p>	<p>Стихи и проза о Великой Отечественной войне, защите Отечества и памяти народной: В. Бахревский «Героическая азбука»; С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»; С. Щипачёв «22 июня 1941»; П. Железнов «Пионеры-герои».</p>	<p>Технология визуальной поддержки и структурированного обучения. Постановка дифференцированных учебных задач. Упрощение учебной цели. Применение компьютерных технологий. Пропедевтическая работа.</p>
<p>Раздел 8. Это русское раздолье, это родина моя. (2 часа)</p>	<p>Стихотворения о летней поре, восхищении жизнью: И. Бунин «Полевые цветы»; К. Валаханович «Лето, не уйдёшь!», «Моя деревня»; Саша Чёрный «Летом».</p>	<p>Систематическое многоразовое повторение. Подача учебного материала в соответствии с темпом освоения. Обязательно эмоциональное поглаживание</p>

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» с учётом рабочей программы воспитания

1. Личностные образовательные результаты.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности,

любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

2. **Метапредметные образовательные результаты.**

– **Перечень межпредметных понятий:**

- Абстрактное – одностороннее, простое, неразвитое; сторона, часть целого; противостоит конкретному.
- Абстракция – мысленное отвлечение от ряда свойств предметов и отношений между ними; понятие, образуемое в результате отвлечения.
- Актуализация – превращение возможностей (потенций) в действительность.
- Актуальный – существующий в действительности; противоположное – потенциальный.
- Анализ – процедура мысленного разложения целого на составные части; противоположное – синтез.
- Аналогия - умозаключение, в котором на основе сходства предметов в одних отношениях делается предположительный вывод об их сходстве в других отношениях; аналогия является источником гипотез.
- Вид и род (в логике) – понятия, выражающие отношения между классами предметов; вид как класс входит в род.
- Всеобщее – характеристики, присущие всем предметам данного класса; единая основа бесконечного множества явлений; внутренняя сущность явлений, закон их существования и развития.
- Доказательство – процесс (метод) установления истины; обоснование истинности того или иного суждения (тезиса).
- Закономерность – объективная, повторяющаяся при определенных условиях существенная связь явлений в природе и обществе.
- Знак – явление, выступающее в качестве представителя и заместителя других явлений; смысловое значение знака содержит информацию об обозначаемых явлениях.
- Знание – результат процесса познания действительности; знаково-оформленная система идеальных образов.
- Значение и смысл – понятия, фиксирующие обозначаемый знаком класс предметов и информацию о нем.
- Категория – предельно общее, фундаментальное понятие философии.
- Качество – то, что характеризует природу вещи, ее принадлежность к определенному классу предметов.
- Класс (логический) – понятие, обозначающее множество предметов, удовлетворяющее каким-либо условиям или признакам.
- Метод – путь исследования, способ достижения цели, совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности.
- Понятие – форма логического мышления, образ, фиксирующий общие и существенные признаки и свойства предметов и явлений и отношения между ними.
- Проблема – объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес.
- Система – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство.
- Структура – строение и внутренняя форма организации системы, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между ее элементами, а также законов данных взаимосвязей. Структура – неотъемлемый атрибут всех реально существующих объектов и систем.

- Система – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство.
- Структура – строение и внутренняя форма организации системы, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между ее элементами, а также законов данных взаимосвязей. Структура – неотъемлемый атрибут всех реально существующих объектов и систем.
- Язык – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения.

Перечень универсальных учебных действий:

– В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий

3. Предметные образовательные результаты

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения на родном (русском) языке для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта русского народа;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения на родном (русском) языке для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;
- между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и

волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

4. Направления проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся с указанием тематики проектов.

1 КЛАСС

Книга загадок

"Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке"

Азбука загадок

Баба-Яга какая: добрая или злая?

Веселая азбука

Добро побеждает зло.

Живая азбука

Животные - главные герои сказок.

Жили-были буквы
Загадки
Заклички: обращение к природе.
Интерактивная книжка.
Как устроена загадка.
Книга – мой друг
Маршрут доктора Айболита в сказке К. И. Чуковского «Айболит».
Мои волшебные сказки.
Мой любимый писатель сказочник.
Моя сказка
Мульти–пульти – чудесная страна.
Наша речь
О смысле самой древней сказки "Курочка Ряба".
О тайном смысле русской народной сказки "Репка".
О тайном смысле русской народной сказки "Теремок".
По страницам детских журналов
Почему Дед Мороз и Снегурочка? А где же родители Снегурочки?
Птицы в сказках
Секреты считалок.
Сказки про буквы
Современная интерпретация русской народной сказки "Колобок".
Создаём музей "Город букв"
Стихи про мальчиков и девочек.
Страна Загадок
Страна загадок.
Тайны загадок
Ученая гусеница
Что за прелесть эти сказки
Чувство юмора в поэзии.

2 КЛАСС

Автор в художественном тексте.
В мире сказок Г. Х. Андерсена.
Жанры художественных произведений.
Земной и волшебный мир в сказке
Зима в русских сказках.
Иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина
Имена в русских сказках.
Кто такой поэт и какова его роль?
Какие слова любят сказочники?
Мой любимый детский журнал.
Народные сказки
Незнайка в современной школе.
Несказочные размышления о сказке (анализ основных черт характера героев сказок о животных).
О братьях наших меньших.
Осенние загадки
Почему волк злой, а лиса хитрая?
Почему нужно любить чтение?
Почему русские сказки - послание наших предков?
Причина смешного в произведениях.

Секрет коротких стихотворений
Сказка учит добро понимать.
Создание книжки-сборника по устному народному творчеству.
Сравнение сюжетов двух стихотворений.
Сравнительный анализ героев произведений разных авторов.
Тайный замысел сказки А. С. Пушкина "О рыбаке и рыбке".
Фантазия, выдумка и ложь в народных сказках.
Человеческие черты в народных сказках о животных.
Чему учат сказки?
Чему учит "Сказка о царе Салтане".
Чиполлино в XXI веке.
Я помню! Я горжусь!

3 КЛАСС

А. С. Пушкин - солнце русской поэзии!
Библиотека - жилище книги.
В лаборатории поэта (анализ любого стихотворения).
Герои сказок в лепке
Герои сказок в рисунках
Главный герой произведения и автор.
Добро и зло в русских сказках.
Иван Яковлевич Билибин - выдающийся иллюстратор.
Как создаются портреты героев произведения?
Как хорошо уметь читать
Коллаж «Ах, лето знойное!»
Коллаж «Весна, весна, и все ей радо!»
Коллаж «Заселим улицу сказочными домиками»
Коллаж «Унылая пора! Очей очарование!»
Кто такие рыцари?
Малые жанры устного народного творчества.
Мама - главное слово
Мой любимый автор
Мой читательский маршрут. От чтения к учению.
Олицетворение и сравнение в произведениях.
Пиноккио и Буратино: общее и разное.
Поэзия о временах года
Примеры олицетворения в произведениях.
Сказка и рассказ
Сказки разных народов мира.
Собственные произведения малых жанров устного народного творчества.
Создание сборника пословиц и поговорок.
Создание сборника загадок
Создание сборника побасенок.
Создание сборника сказок о волке.
Создание сборника сказок о зайце.
Создание сборника сказок о лисе.
Создание сборника сказок о медведе.
Сочиняем докучные сказки.
Сравнение басни и сказки.
Фантазийность в произведениях.
Фразеологизмы в названиях произведений.



Характеристики рассказа.
Черты сказочного героя.
Черты характера героя.
Чтение — вот лучшее учение!

4 КЛАСС

О времени года. Праздник поэзии.
Богатыри прошлого и настоящего.
Великий подвиг моего народа.
Воздействие красоты на героев произведений.
Времена года. Праздник поэзии.
Детские журналы.
Законы волшебной сказки.
Зима в изображении русских поэтов.
Золото в русских сказках.
Иванушка-дурачок - главный герой народного творчества.
Интерес к истории в былинах.
Как повысить скорость чтения?
Какая роль пословиц и поговорок в жизни современного человека?
Л. Андреев "Петя на даче" и А. П. Чехов "Ванька"
Мотивы весны в поэзии и живописи
Никто не забыт, ничто не забыто!
Они защищали Родину!
Отражение древних представлений о мире в волшебных сказках.
Почему необходимо чтение?
Поэзия В. А. Жуковского.
Поэзия И. А. Бунина.
Путешествие по сказкам А. С. Пушкина.
Русские богатыри
Сборник произведений о Родине.
Сказки Г.Х. Андерсона.
Создаём свою сказку
Создание коллажа «Моя Родина»
Создание сборника былин
Сравнение литературного произведения Л. Кушнера «Сирень» и живописного произведения П. Кончаловского «Сирень».
Сравнение положительного и отрицательного героя сказки.
Сравнение содержания произведения с иллюстрациями.
Сравнивать содержание и прядок событий в сказках «Сивка-бурка» и «Крошечка-Хаврошечка»
Сравнительный анализ стихов об осени А. С. Пушкина и А. А. Фета.
Средства художественной выразительности в стихотворениях.
Тайны имени
Там на неведомых дорожках.
Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее.
Что такое подвиг?
Элементы волшебной сказки в авторских произведениях.
Яркие краски в стихотворениях С. Я. Маршака.

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, отводимых на освоение каждой темы

Разделы, темы	Кол-во часов	Кол-во часов с учётом адаптации учебно-го материала к возможностям детей с ОВЗ	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
1 класс			
Раздел 1. ХАРАКТЕР НАРОДА В ЕГО ТВОРЧЕСТВЕ	4		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 1 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 1 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. Начинается считалка...	1		Литературное чтение – 1 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkbaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Пришла Коляда — отворяй ворота	1		
Тема 3. Дед Мороз и детвора. Р. Балакшин «Добрый дедушка»	1	1	
Тема 4. Приди, зима! Приди, красна!	1		
Раздел 2. ГРАМОТЕ УЧИТЬСЯ ВСЕГДА ПРИГОДИТСЯ	5		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 1 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 1 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. Созвучный с миром природы. И. Пивоварова «Дождь». Делу время, потехе час.	1	1	Литературное чтение – 1 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkbaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Всякому мила своя сторона. А. Пришелец «Наш край». В загадке-отгадке смекалка народа	1	1	
Тема 3. Что ни делает, всё с приговорками... Говорит скороговоркой.	1		
Тема 4. Народная наблюдательность в приметах	1	1	
Тема 5. Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок (Обзор тем)	1		
Раздел 3. МОЙ ДРУГ — КНИГА	2		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 1 класс

Тема 1. Чтение — к мудрости движение. М. Дружинина «Что здесь написано?». Учиться интересно! В. Левин «Считалка для кошки», М.Бородинская «Ши-талочка»	1	1	2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 1 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 1 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Чтение — вот лучшее учение. Н.Пикулева «Читайте, дети!»	1		
Раздел 4. СЕМЬЯ — ОСНОВА ЖИЗНИ	2		
Тема 1. Счастье моё — мама. В. Сухомлинский «Сказка О гусыне»	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 1 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 1 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 1 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Папа — мой лучший друг. К. Валаханович «Шпионы», Д. Бурачевская «Курица лапой».	1	1	
Раздел 5. ЧТО ТАКОЕ НАСТОЯЩИЙ, ВЕРНЫЙ ДРУГ	1		
Тема 1. Красота вежливых слов. Ю. Кузнецова «Сказка про сороку, которая никому не говорила “пожалуй- ста”»	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 1 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 1 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 1 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 6. РОССИЯ — МОЯ РОДИНА	2,5		
Тема 1. Родная земля. В. Степанов «Необъятная страна»	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 1 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 1 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 1 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Это радость со слезами на глазах. День Победы! В. Шефнер «22 июня», К. Симонов «Тот самый длинный день в году...»	1	1	
Тема 3. Резерв учебного времени.	0,5		
Итого	16,5		
2 класс			
Раздел 1. ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО	2		

Тема 1. Снова в школу. Хочу все знать и уметь!	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 2 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 2 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 2. Мы ходим в школу. На перемене.	1	1	Литературное чтение – 2 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 2. ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 2 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 2 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. Как хорошо уметь читать. Рукописная книга – память наших предков. Русская речь.	1		Литературное чтение – 2 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 3. РОССИЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ	3		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 2 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 2 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. С чего начинается Родина? «Край родной, навек любимый...».	1		Литературное чтение – 2 класс
Тема 2. Родная земля. Осени чудесной красота.	1	1	4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 3. «Мороз и солнце – день чудесный...»	1		
Раздел 4. ЗИМЫ БОЛЬШОЕ ТОРЖЕСТВО	2		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 2 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 2 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. Светлый праздник Рождества. Рождественское чудо.	1		Литературное чтение – 2 класс
Тема 2. Помогая, приобретаешь друзей. Благодарность и верность друзей	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 5. ДОБРА ЖЕЛАЕШЬ – ДОБРО И ДЕЛАЙ	4		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 2 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 2 класс
Тема 1. Старый друг лучше новых двух	1		

Тема 2. Жизнь родителей в детях. Бывают папы разные.	1		3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 2 класс
Тема 3. Бабушка — душа дома. Бабушкины сказки	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtphdbkkaet.xn--p1ai) –
Тема 4. Дедушкины присказки. Весна идёт, полна чудес! Христос воскрес!	1	1	Литературное чтение на родном языке
Раздел 6. ДЕТИ И ВОЙНА	3		
Тема 1. Одна у человека родная мать, одна у него и Родина. Жили-были дети на войне...	1	1	1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 2 класс
Тема 2. Стыд хуже дыма. Жалеть — не стыдно	1		2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 2 класс
Тема 3. Доброта — это талант	1		3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 2 класс
Раздел 7. КАК ПОЖИВЁШЬ, ТАК И ПРОСЛЫВЁШЬ.	2		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtphdbkkaet.xn--p1ai) –
Тема 1. Труд всему голова.	1		Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Терпенье и труд все перетрут. Живая природа.	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 2 класс
Итого	17		2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 2 класс
3 класс			
Раздел 1. ОСЕНЬ ЯСНЕЕ ЛЕТА	3		
Тема 1. Осенние именины. Осеннее настроение	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс
Тема 2. Тайное становится явным	1		2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс
Тема 3. Первый раз в третий класс. «Мы едем, едем, едем в далёкие края»	1	1	3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс
Раздел 2. МЫ С ПРИЯТЕЛЕМ ВДВОЁМ	3		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtphdbkkaet.xn--p1ai) –
			Литературное чтение на родном языке
			1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс

Тема 1. «Не похожи мы, а всё же нас не разольёшь водой!». Благодарность и верность в дружбе.	1		2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс
Тема 2. «Мы умножим нашу радость и разделим пополам!»	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) –
Тема 3. Рождение печатной книги на Руси	1	1	Литературное чтение на родном языке
Раздел 3. ЧЕЛОВЕК БЕЗ РОДИНЫ ЧТО СОЛОВЕЙ БЕЗ ПЕСНИ	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс
Тема 1. Старинный обычай. Моя сторона.	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 4. ЗИМНЯЯ СКАЗКА	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс
Тема 1. «Зима... Пора отдохновенья...». Чудо рождества.	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 5. СЕМЬЯ – ОПОРА СЧАСТЬЯ	3		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс
Тема 1. Мать в детях как в цвету цветет. Хлеб всему голова.	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) –
Тема 2. Каждый – сын своего отца. Бабушка моя...	1		Литературное чтение на родном языке
Тема 3. Жили-были братья и сёстры... Правда и кривда.	1		
Раздел 6. ПОВСЮДУ БЛАГОВЕСТ ГУДИТ	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс

Тема 1. Вербное воскресенье. «Повсюду благовест гудит...». Весна идет, весне – дорогу!	1	1	2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 7. ПУТЬ К ПОБЕДЕ	3		
Тема 1. Жизнь дана на добрый дела.	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс
Тема 2. Сыновний поклон.	1		
Тема 3. «Этот праздник с сединою на висках...»	1	1	4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 7. УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ВОКРУГ НАС	2		
Тема 1. Дело мастера боится.	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 3 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 3 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 3 класс
Тема 2. Малиновое лето	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Итого	17		
4 класс			
Раздел 1. ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!	2		
Тема 1. Осени приметы. Школьная дружба.	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 4 класс
Тема 2. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся.	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----d1bhthpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке

Раздел 2. «ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ, ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ...»	5		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. Было ль, не было ль.... «Богатырская наша сила — сила духа и сила воли!»	1	1	Литературное чтение – 4 класс
Тема 2. Страна городов. Отец и дочь.	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) –
Тема 3. Подвиги во имя любви. Племянник Ломоносова	1	1	Литературное чтение на родном языке
Тема 4. Учитель, ученик, родная кровь	1		
Тема 5. Первые на Руси книги для детей	1		
Раздел 3. ГДЕ НАМ ПОСЧАСТЛИВИЛОСЬ РОДИТЬСЯ...	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. «Любовь очей, моя страна!». Хранимая Богом родная земля! Фрагменты	1	1	Литературное чтение – 4 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) –
Раздел 4. РОЖДЕСТВО ПОДАРИТ ПРАЗДНИК И ТЕПЛОМ СОГРЕЕТ ДУШУ	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. Каждый из нас ангел... Рождество добром согреет душу.	1		Литературное чтение – 4 класс 4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) –
Раздел 5. НЕВИДИМЫЙ МИР ВОКРУГ НАС	2		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник.
Тема 1. Хлеб в пути — не в тягость	1		Литературное чтение – 4 класс
Тема 2. Вначале было слово...	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) –
			Литературное чтение на родном языке

Раздел 6. ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ	3		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 4 класс
Тема 1. Семья -мои корни. «Я буду светить путеводной звездой!»	1	1	4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Вместе с мамой. Как хорошо, когда папа рядом. Бабушка моя!..	1		
Тема 3. Весна, весна красная! Приди, весна, с радостью... В толстый колокол звонят, так праздник	1	1	
Раздел 7. «ИДЁТ ВОЙНА НАРОДНАЯ, СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА...»	1		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 4 класс
Тема 1. Героическая азбука. «А был он лишь всего солдат...». Дети-герои	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Раздел 8. ЭТО РУССКОЕ РАЗДОЛЬЕ, ЭТО РОДИНА МОЯ	2		1. resh.edu.ru – РЭШ. Литературное чтение - 4 класс 2. uchi.ru – Учи.ру. Литературное чтение - 4 класс 3. Яндекс Учебник (yandex.ru) – Яндекс учебник. Литературное чтение – 4 класс
Тема 1. Русских полей нежное очарованье...	1		4. Литературное чтение на родном (русском) языке. Начальная школа (xn----dtbhtpdkkaet.xn--p1ai) – Литературное чтение на родном языке
Тема 2. Здравствуй, лето... Я хочу, чтобы лето не кончалось...	1	1	
Итого	17		